

# Plan du module

## « LIEU »

### Du Programme

## « Event Pro »

#### **0- INTRODUCTION**

*Voici la vidéo de présentation du module 1 "LIEU". Dedans, découvrez quels sont les 5 cours que nous allons aborder ensemble. (01:48)*

#### **1- CONTEXTE**

*Bienvenue dans le premier cours de ce troisième module « LIEU ». Dedans nous posons les bases pour prendre un bon départ. Et ces bases vont vous servir à choisir un lieu plutôt qu'un autre.*

##### **0- Introduction**

Avant de commencer le premier cours, voici une courte introduction pour vous présenter les sujets que nous allons aborder dans les 4 parties de ce cours. (01:56)

##### **1- Participants**

Ça paraît évident mais... il va de soit que le choix du lieu doit se faire en fonction du nombre de personnes qui seront présentes à votre event... (05:26)

##### **2- Situation**

Faites très attention à bien prendre en compte la situation globale du lieu: emplacement, parking, accessibilité, etc... (22:45)

##### **3- Équipements**

Quand vous choisissez un lieu, soyez vigilant sur la question des équipements. En fonction de ce que vous souhaitez mettre en place lors de votre event, il vous faudra faire le point en amont sur les équipements que l'établissement peut mettre à votre disposition. (07:35)

##### **4- Budget**

Peu importe le budget que vous avez: négociez toujours en pensant toujours "le plus petit budget possible". (04 :59)

#### **2- LIEUX CLASSIQUES**

*Bienvenue dans le deuxième cours de ce troisième module « LIEU ». Je vous présente ici 6 lieux qui selon moi sont des classiques. Vous ne vous démarquerez pas forcément avec ce genre de lieux... À moins que vous ne dénchiez une pépite comme dans l'exemple que je vous donne..*

## **0- Introduction**

Avant de commencer le deuxième cours, voici une courte introduction qui vous présente les sujets que nous allons aborder dans ce cours en deux parties (01:56)

## **1- Sites de recherche**

Dans cette première partie je vous montre les sites qui me servent à faire mes recherches pour trouver une salle et un emplacement. (30:44)

## **2- Les lieux**

Voici dans cette seconde partie, 6 lieux que je trouve communs. Mais attention, dans un lieu d'apparence classique peut se cacher une pépite (20:36)

## **3- LIEUX ATYPIQUES**

*Bienvenue dans le troisième cours de ce troisième module « LIEU ». Je vous présente ici 21 lieux qui selon moi sont atypiques. N'ayez pas peur d'avoir des idées bizarres ! Sortez des sentiers battus et soyez créatif !*

## **0- Introduction**

Avant de commencer le troisième cours, voici une courte introduction pour vous expliquer l'importance de ne pas faire comme tout le monde ! (00:43)

## **1- Musée**

Épatez vos invités en les conviant dans un musée ! (13:28)

## **2- Caserne & Base**

Team Building ! Rien de mieux pour susciter de la cohésion dans votre team que d'aller squatter chez les militaires ^^ (07:33)

## **3- Galerie d'Art**

Non ! Les galeries d'art n'organisent pas que des vernissages ! Vous aussi vous pouvez organiser un event dans une galerie même sans être un artiste (04:01)

## **4- Tentes**

Vous disposez d'un espace trop restreint pour faire votre porte ouverte ?! Pensez aux tentes ! Elles ne sont pas réservées aux foires et aux mariages (04:04)

## **5- Rooftops**

Défilé ? Cérémonie ? Les rooftops ne sont pas fait que pour boire un verre vue sur les toits de la ville ! (03:41)

## **6- Véhicules Event**

Vous voulez mettre en place un tour event ? Pensez aux véhicules event ! (11:03)

## **7- Espaces publics**

Organisez des fêtes des voisins mais... sans les voisins (07:44)

## **8- Aéroclub**

Vous avez une passion ou votre event est connexe à un sport ? L'exemple de cette vidéo est valable pour n'importe quel type d'établissement sportif ! (06:10)

### **9- Chai**

Oubliez l'oenologue ! Allez directement chez les viticulteurs ! (02:25)

### **10- Bois & Forêt**

Faites redécouvrir dame nature à vos participants (11:26)

### **11- Entrepôt**

Entrepôt rénové ou dans son jus, pensez au côté atypique de la touche industrielle (06:53)

### **12- Studio Photo**

Ne faites plus venir de photographe sur votre event: incrustez-vous dans son studio ! (05:22)

### **13- Jardin privé**

Les jardins privés n'offrent pas que la possibilité de les visiter Vous pouvez aussi faire de l'événementiel avec eux (06:59)

### **14- Université**

Cité U = nombreux logements de proximité Pratique pour loger vos participants tout au long d'un stage par exemple (06:33)

### **15- Théâtre**

Car rien ne peut égaler le confort des fauteuils de théâtre ! (02:22)

### **16- Cinéma**

Comme le théâtre, le confort des sièges est sans doute l'un des critères de sélection pour choisir un cinéma mais ajoutez à cela les écrans géants qui seront parfait pour un lancement de produit ! (02:48)

### **17- Cirque**

Oubliez Bozo le clown ! Les cirques ne sont plus réservés aux enfants Vous pouvez organiser des event pro avec les plus grands artistes ! (04:15)

### **18- Casino**

Organisez une somptueuse soirée dans un casino: galas, défilé, cérémonie... Le chic sera forcément au rendez-vous dans ce genre de lieu ! (03:55)

### **19- École**

Organiser un event dans un lycée est possible ! J'avais organiser l'exposition d'un planeur en plein milieu de la cours de mon lycée quand j'avais 17 ans pour promouvoir mon club (08:53)

### **20- Salon de coiffure**

Détourner l'activité ! Faites de votre activité l'élément central pour choisir le lieu de votre event ! Vous voulez offrir des soins du visage à vos participantes de votre journée relooking ? Organiser l'event dans un institue Car ce qui est valable pour un salon de coiffure est valable pour tout autres types d'établissements (08 :41)

### **21- Piscine**

Et si vous brainstormiez... les pieds DANS l'eau ?! (06:19)

## **4- DISPOSITION DES SALLES**

*Bienvenue dans le quatrième cours de ce troisième module « LIEU ». Je vous présente ici les différents agencements de salles possibles. Et je vous dis pourquoi choisir une disposition plus qu'une autre.*

## **0- Introduction**

Avant de commencer le quatrième cours, voici comme d'habitude une courte introduction pour vous parler des différentes possibilités d'agencement de salle. (01:07)

## **1- Les 5 critères principaux**

Découvrez dans cette première partie quels sont, selon moi, les 5 critères les plus importants à prendre en compte pour bien choisir l'agencement de votre salle. (13:24)

## **2- Salle de classe**

Pourquoi vous devriez choisir la disposition "salle de classe"? (11:50)

## **3- Théâtre**

Pourquoi vous devriez choisir la disposition "théâtre"? (02:24)

## **4- En U**

Pourquoi vous devriez choisir la disposition en "U"? (08:27)

## **5- Réunion**

Pourquoi vous devriez choisir la disposition "réunion"? (04:13)

## **6- Repas**

Pourquoi vous devriez choisir la disposition "repas" ou "tables rondes" ? (04:12)

## **7- Cocktail**

Pourquoi vous devriez choisir la disposition "cocktail" ? (05:21)

## **8- Banquet**

Pourquoi vous devriez choisir la disposition "banquet" ? (06:21)

# **5- LISTE DU MATÉRIEL**

*Bienvenue dans le dernier cours de ce troisième module « LIEU ». Je vous donne ici la liste de tout le matériel qui est indispensable à la bonne organisation de votre événement.*

## **0- Introduction**

Avant de commencer le cinquième et dernier cours de ce module voici une courte vidéo d'introduction. (01:38)

## **1- Matériel à prévoir par l'établissement**

Dans cette première partie je vous donne la liste des indispensables à demander à l'établissement qui vous accueillera lors de votre event. (34:59)

## **2- Matériel à prévoir par vous-même**

L'établissement n'est pas le seul à devoir penser à tout ! Vous aussi, vous devez impérativement prendre les devants en checkant bien à l'avance tout le matériel dont vous aurez besoin le jour j ! (20:05)

# **0- CONCLUSION**

*Voici la vidéo qui résume et conclue le module 3 "LIEU". Dedans, on revoit rapidement quels sont les notions les plus*

*importants pour choisir le lieu qui vous conviendra le mieux. (05:21)*